

An aerial, black and white photograph of a highway interchange. A car is visible on the upper road. The word "traffik" is overlaid in a large, orange, outlined font across the center of the image. The road curves and splits into multiple lanes, with a concrete barrier and some vegetation visible in the lower half of the frame.

traffik

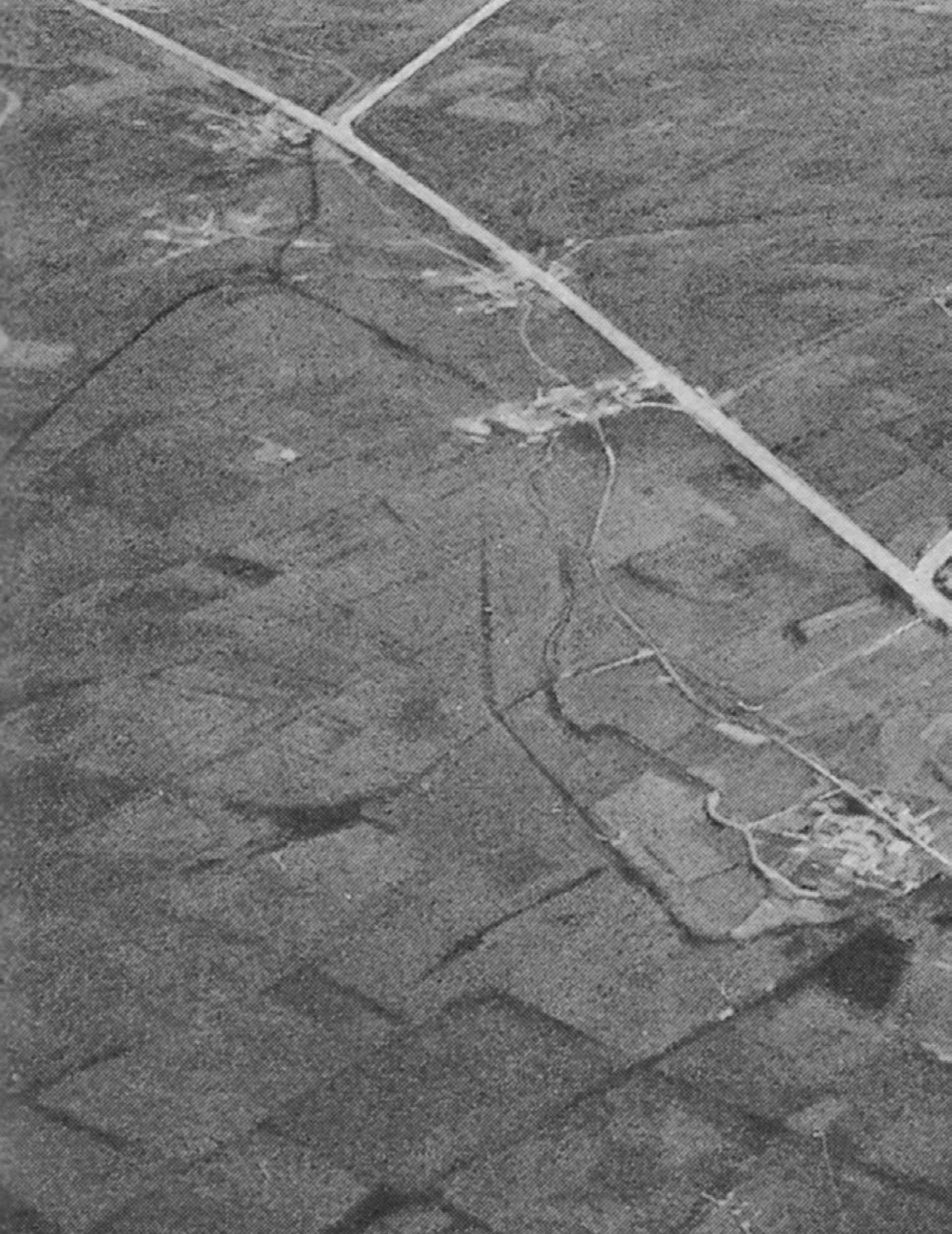




Brüning
Engelberg

Kriens

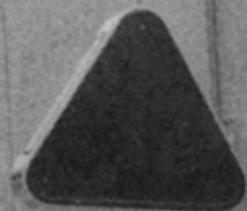






Une typographie nationale

122



Il y a de ça plus de quarante ans, les premières autoroutes firent leurs apparitions en Suisse. La première à avoir été réalisée fut l'autoroute reliant Genève et Lausanne, plus communément appelée l'A1. Avec celle-ci apparut les principaux éléments de signalétique connu aujourd'hui, dont la fameuse typographie modulable de Adrian Frutiger: "Schweizer Authobahn".

Jusqu'au début des années '80, les polices de caractères dans la signalétique routière étaient statiques. Avec l'arrivée de l'informatique en masse, fin des années '80, les messages peuvent alors s'animer. Mais l'information dynamique ne se prête guère à une lecture par les automobilistes à grande vitesse. La police statique demeure sur les autoroutes.

Cette police permet, de par sa déconstruction, une application simplifiée par quelques éléments qui se répètent plusieurs fois pour créer toutes les lettres. Elle se prête par conséquent parfaitement à notre étude. Avec un système de décomposition des lettres,

comme pour la base de l'animation du cinéma (défilement image par image rapide pour arriver à un flux animé). Associé à une règle d'application d'anamorphose liée à la spatialité de la route et des contraintes liées à la vitesse, nous avons créé un système pour créer des messages qui sont lisibles uniquement à une certaine vitesse.

Le texte est analysé, décomposé, puis reconstruit selon nos règles afin d'offrir aux conducteurs et passagers un petit outil qui permet d'obtenir des informations spécifiques si ils sont à la vitesse requise pour lire le message voulu. Les messages peuvent être statique ou animés. Si les utilisateurs ne sont pas à la bonne vitesse, ils auront alors tout loisir de découvrir d'agréables trames graphiques colorées.

Vous découvrirez aux travers de ces pages ainsi que du DVD toutes les étapes de notre étude qui ont rendu possible un tel système et de quelles manières il est appliqué.



Vereinigung Schweizerischer Strassenfachleute
 Union des professionnels suisses de la route
 Unione dei professionisti svizzeri della strada

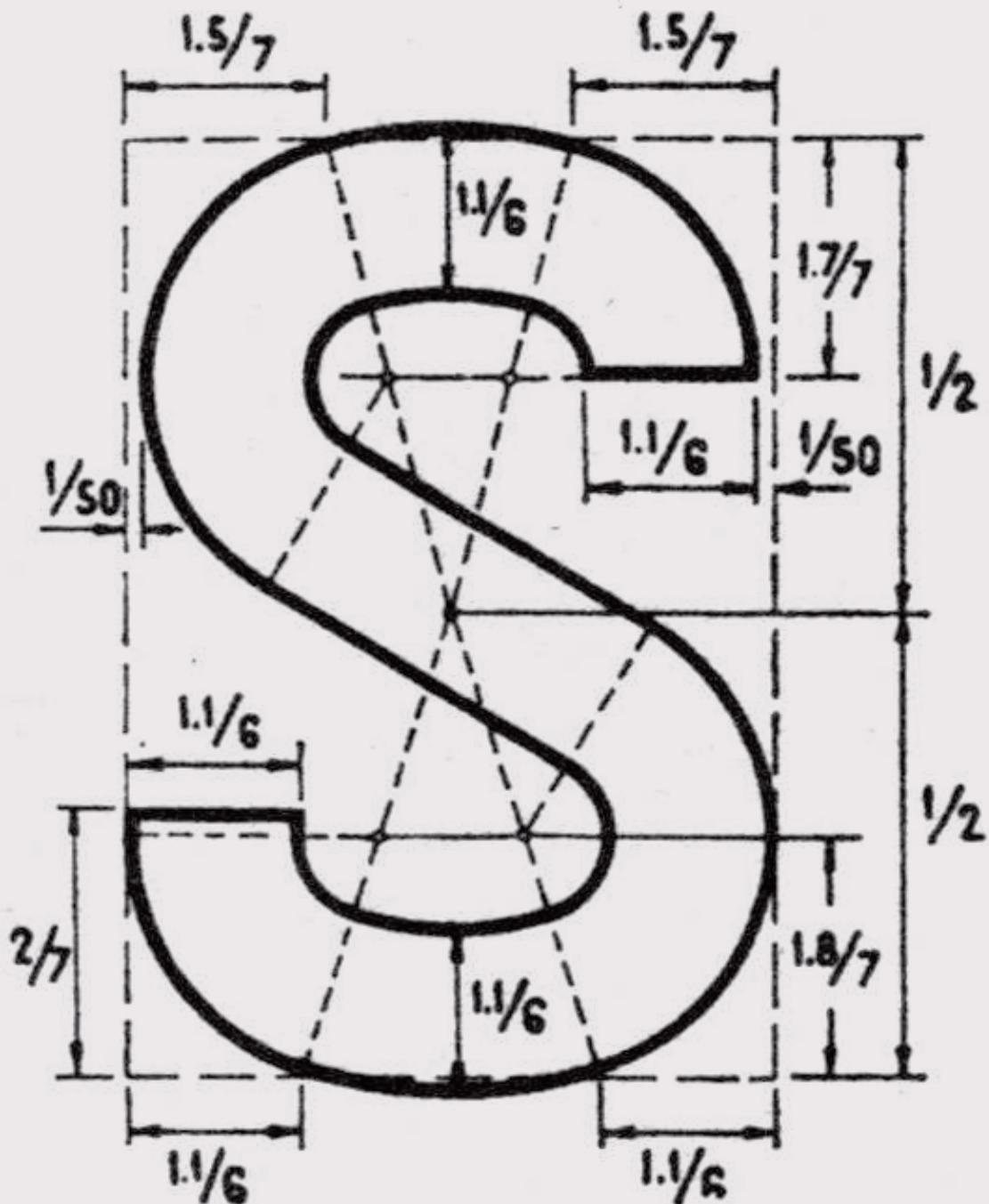
Schweizer Norm
 Norme Suisse
 Norma Svizzera

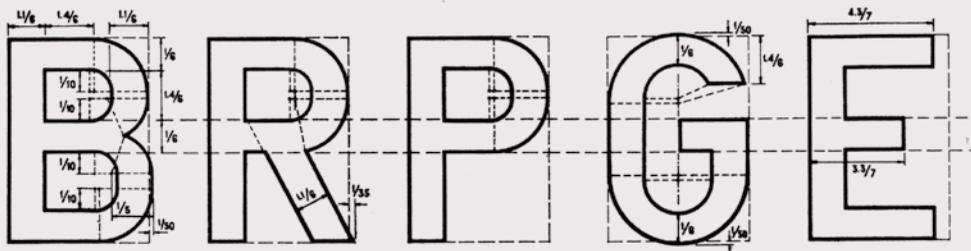
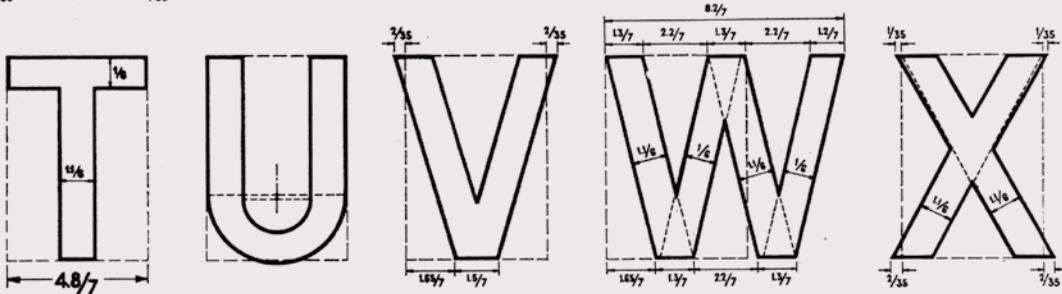
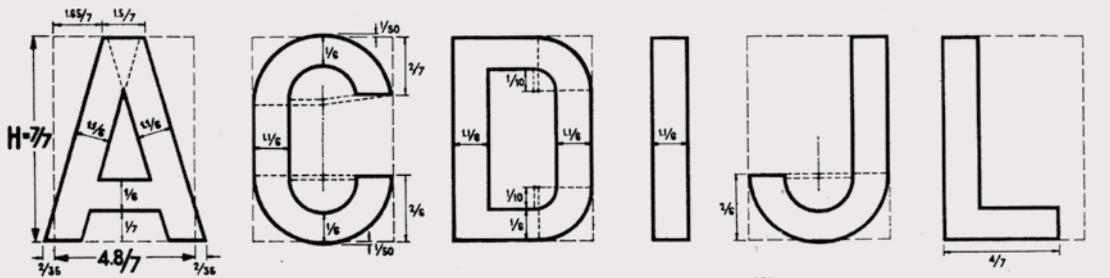
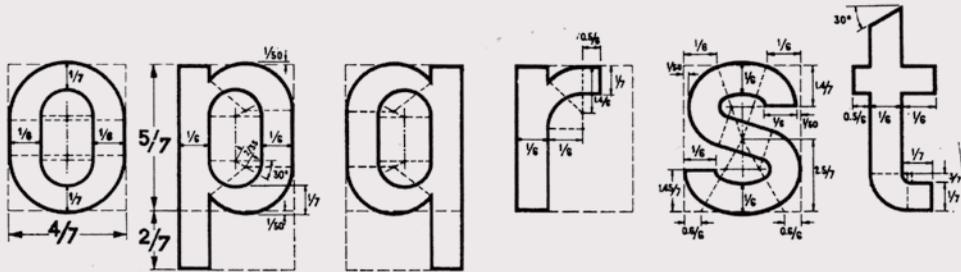
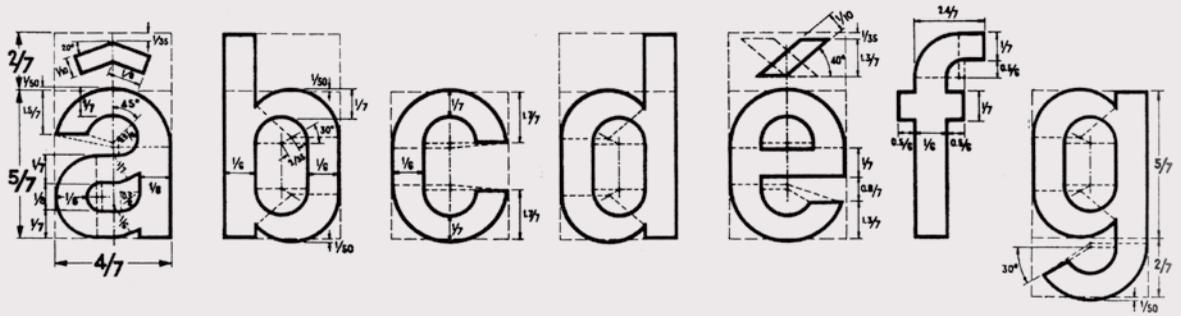
SN

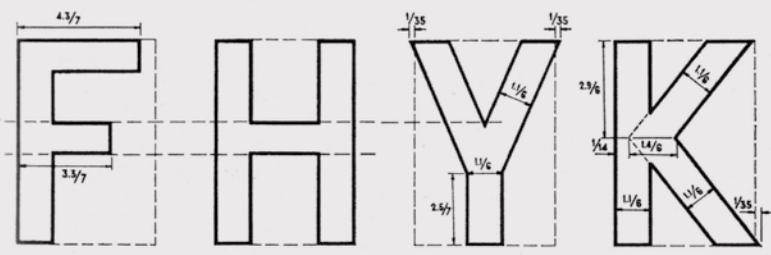
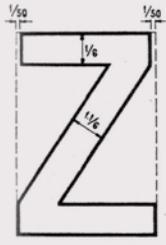
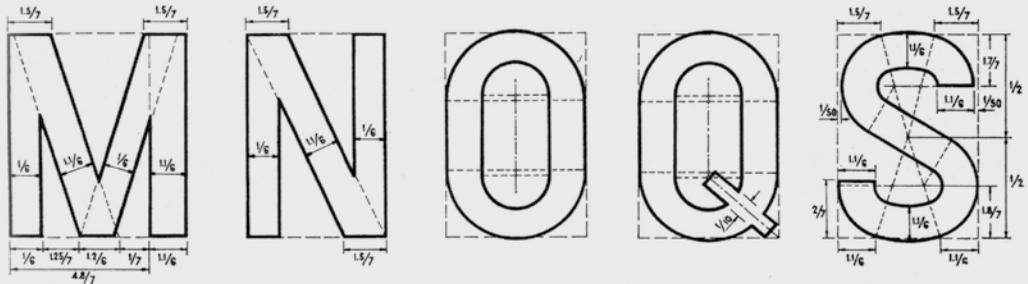
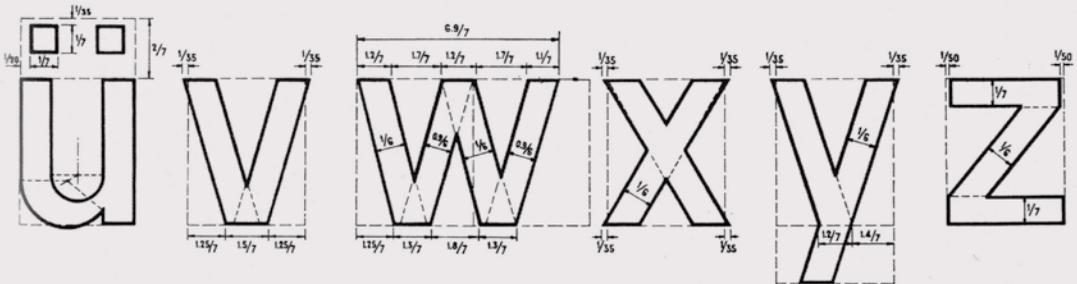
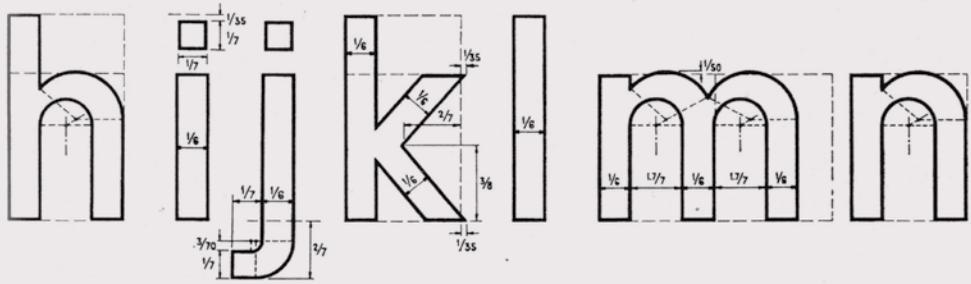
640 830b

SN 640 830b

8







abcdefghijklmnop

abcdefghijklmnop

abcdefghijklmnop

abcdefghijklmnop

abcdefghijklmnop

abcdefghijklmnop

o p q r s t ü v w x y z

o p q r s t ü v w x y z

o p q r s t ü v w x y z

o p q r s t ü v w x y z

o p q r s t ü v w x y z

o p q r s t ü v w x y z

A B C D E F G H I J K L M

A B C D E F G H I J K L M

A B C D E F G H I J K L M

A B C D E F G H I J K L M

A B C D E F G H I J K L M

A B C D E F G H I J K L M

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0



HORW

Horw

Horw



Herzogenbuchsee

Herzogenbuchsee

ZUERICH

Règles d'applications

at ^a-tan i'
linneear sf''
\\ v) =

at ^a-tan i'
linneear sf''
\\ v) =

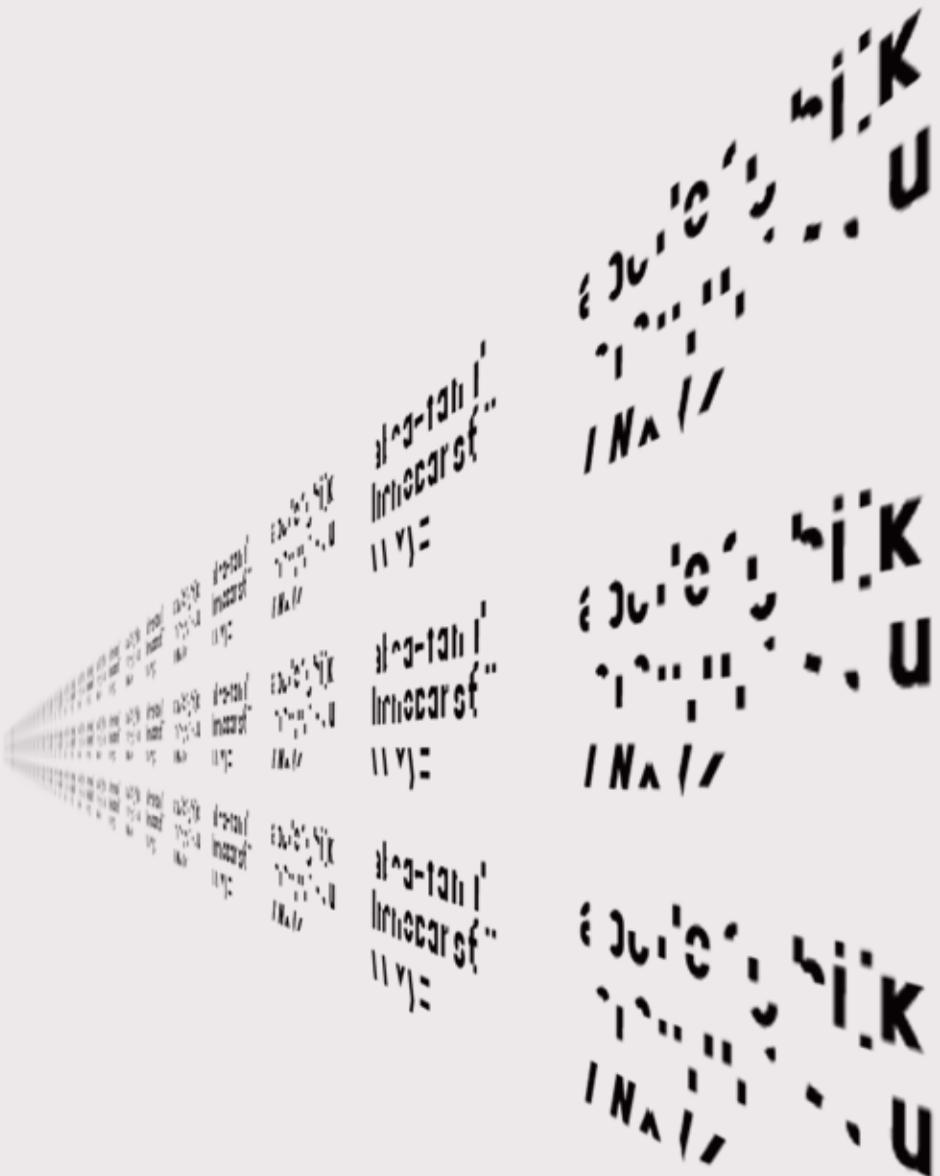
at ^a-tan i'
linneear sf''
\\ v) =

at ^a-tan i'
linneear sf''
\\ v) =

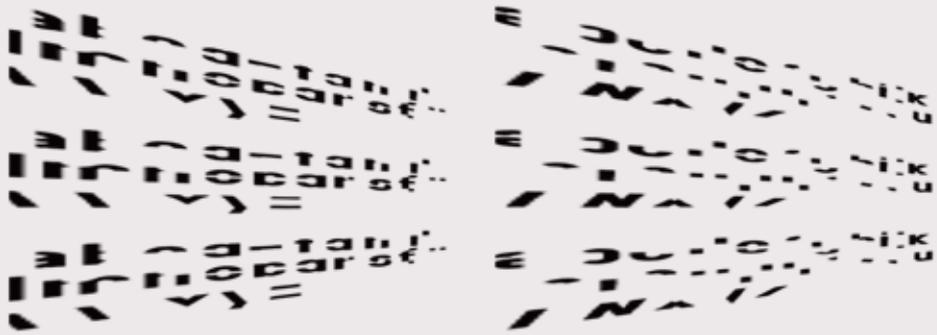
at ^a-tan i'
linneear sf''
\\ v) =

at ^a-tan i'
linneear sf''
\\ v) =

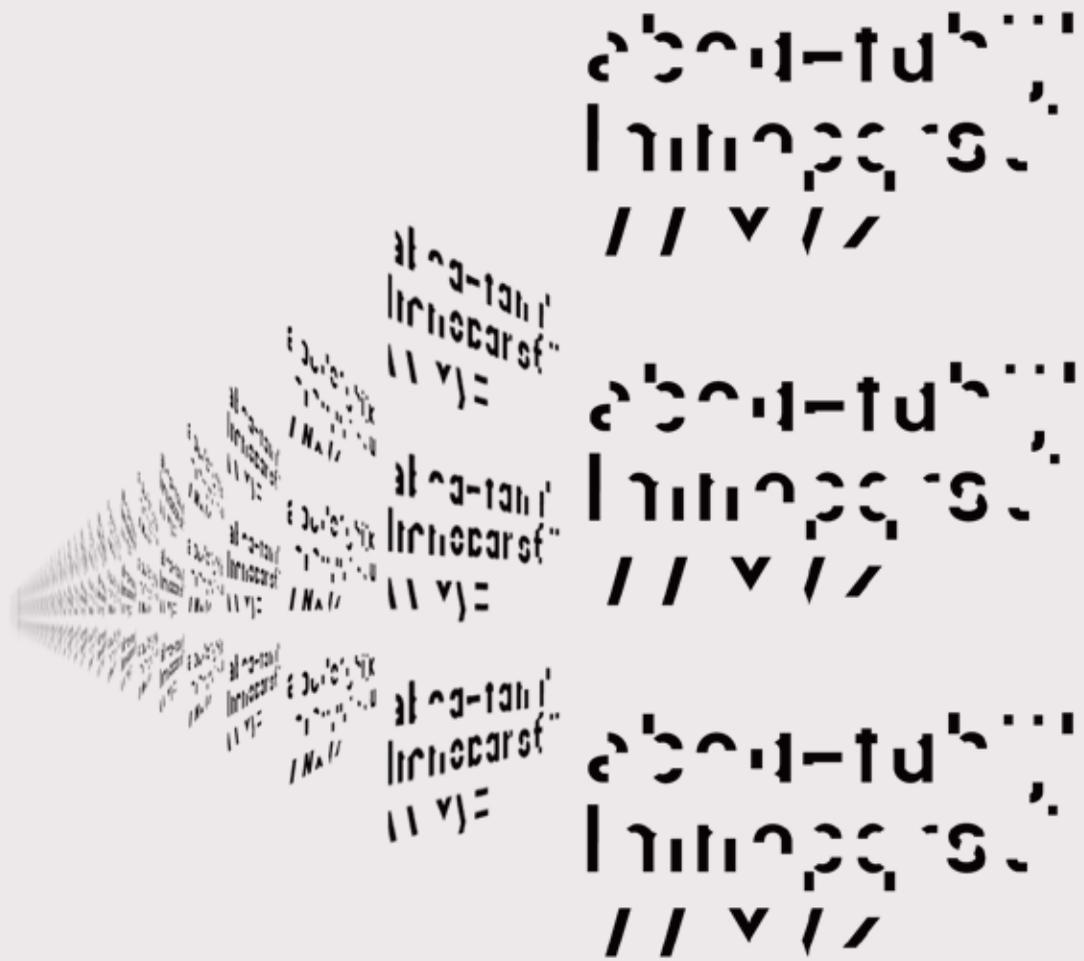
Vue de profil à l'arrêt sans anamorphose



Vue de face à l'arrêt sans anamorphose



Vue de profil à l'arrêt avec anamorphose



Vue de face à l'arrêt avec anamorphose

1234567890

1234567890

' 2 : 4 5 C / 8 9 C

| 2 3 - 5 6 7 ~ 8 9 ::

' 2 : 4 5 C / 8 9 C

| 2 3 - 5 6 7 ~ 8 9 ::

1234567890

1234567890

' 2 : 4 5 C / 8 9 C

| 2 3 - 5 6 7 ~ 8 9 ::

' 2 : 4 5 C / 8 9 C

| 2 3 - 5 6 7 ~ 8 9 ::

1234567890

1234567890

' 2 : 4 5 C / 8 9 C

| 2 3 - 5 6 7 ~ 8 9 ::

' 2 : 4 5 C / 8 9 C

| 2 3 - 5 6 7 ~ 8 9 ::

1234567890

1234567890

' 2 : 4 5 C / 8 9 C

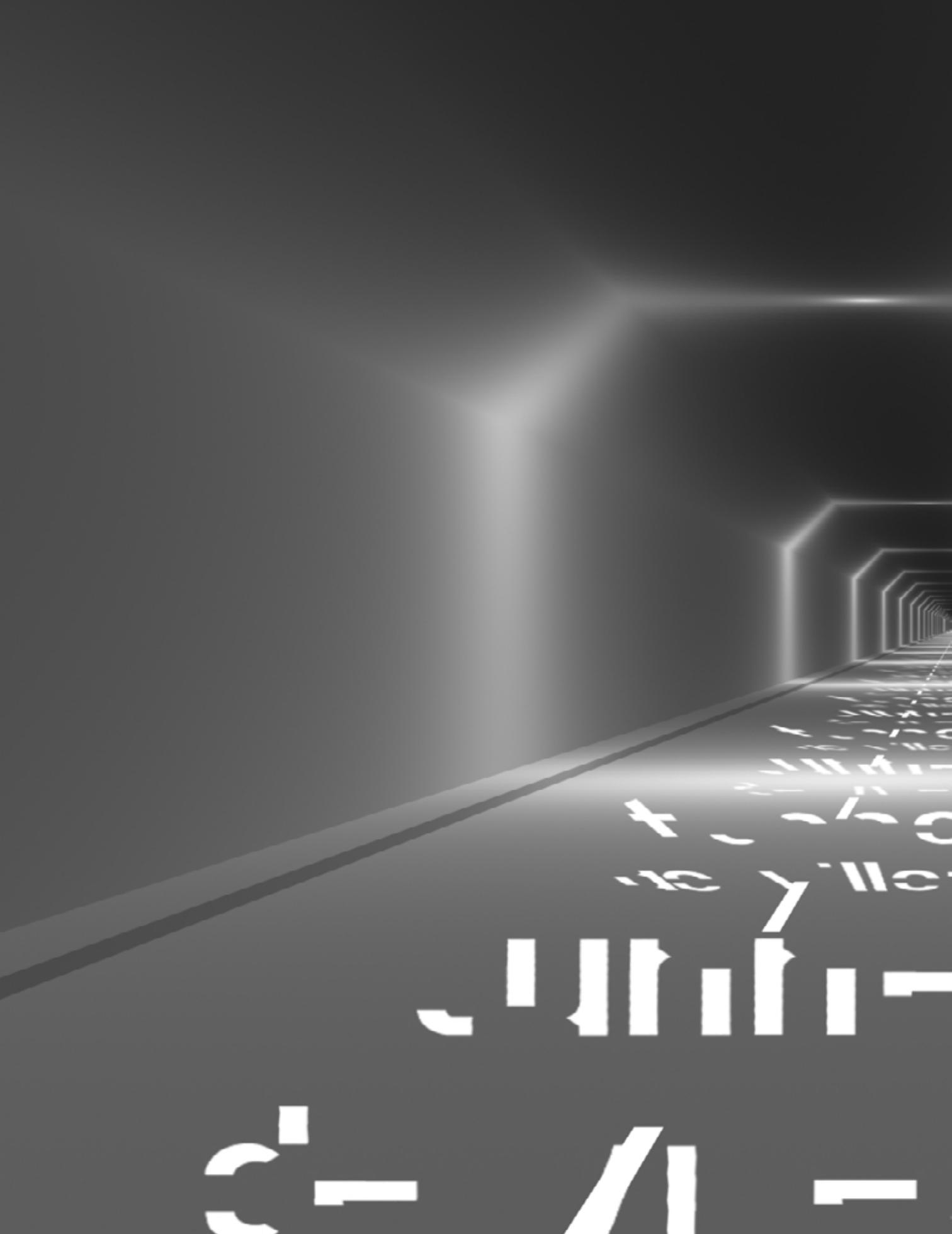
| 2 3 - 5 6 7 ~ 8 9 ::

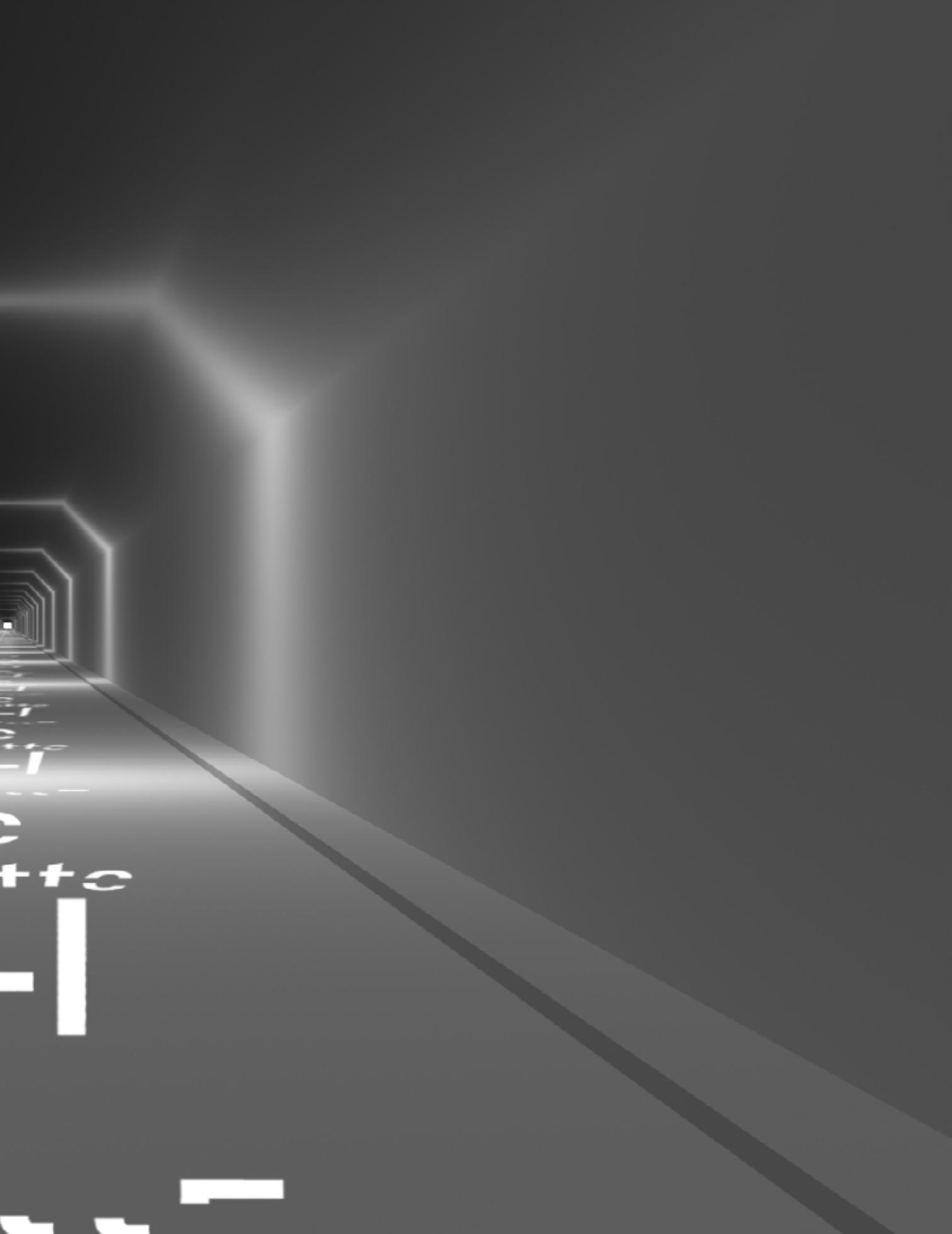
' 2 : 4 5 C / 8 9 C

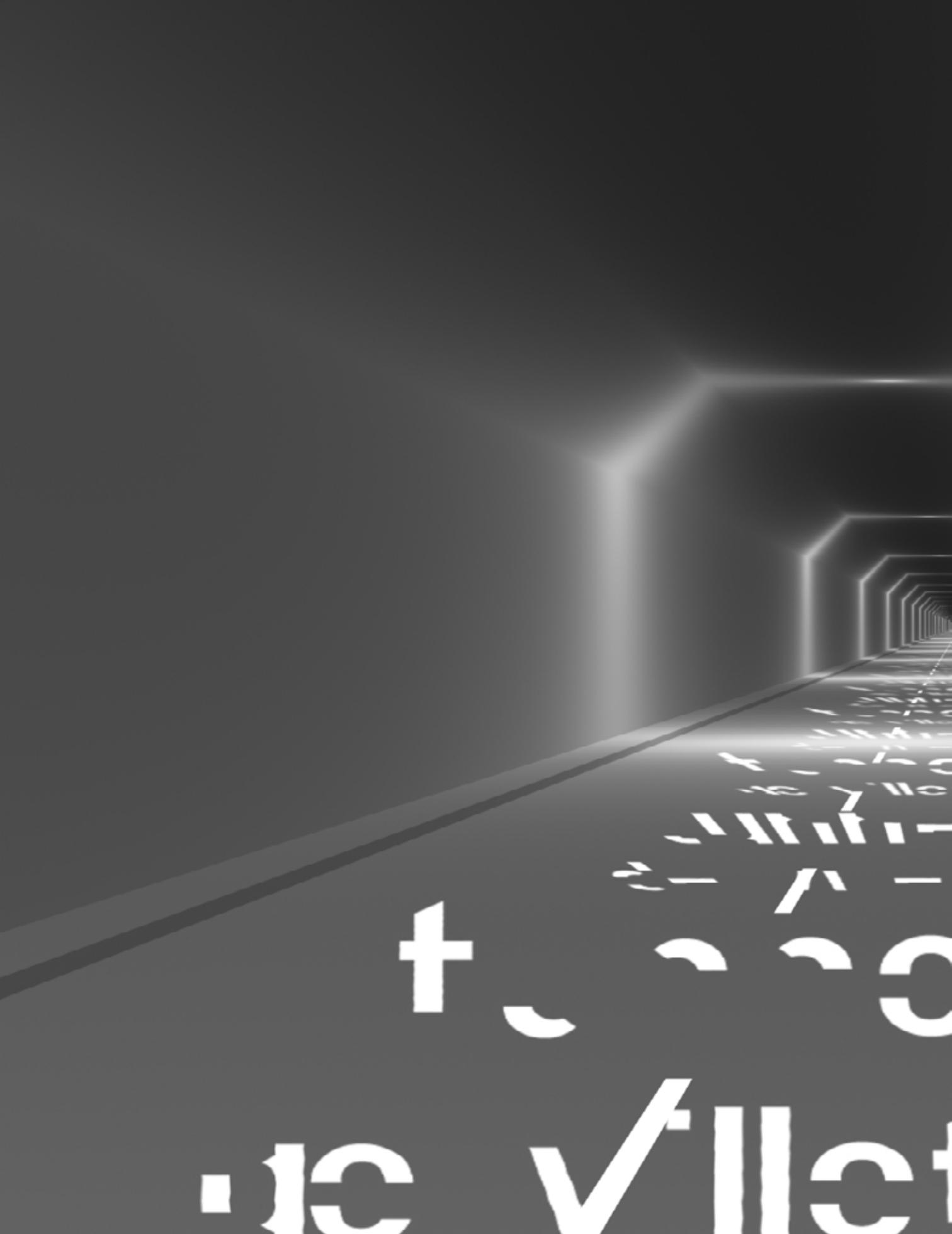
| 2 3 - 5 6 7 ~ 8 9 ::



Applications

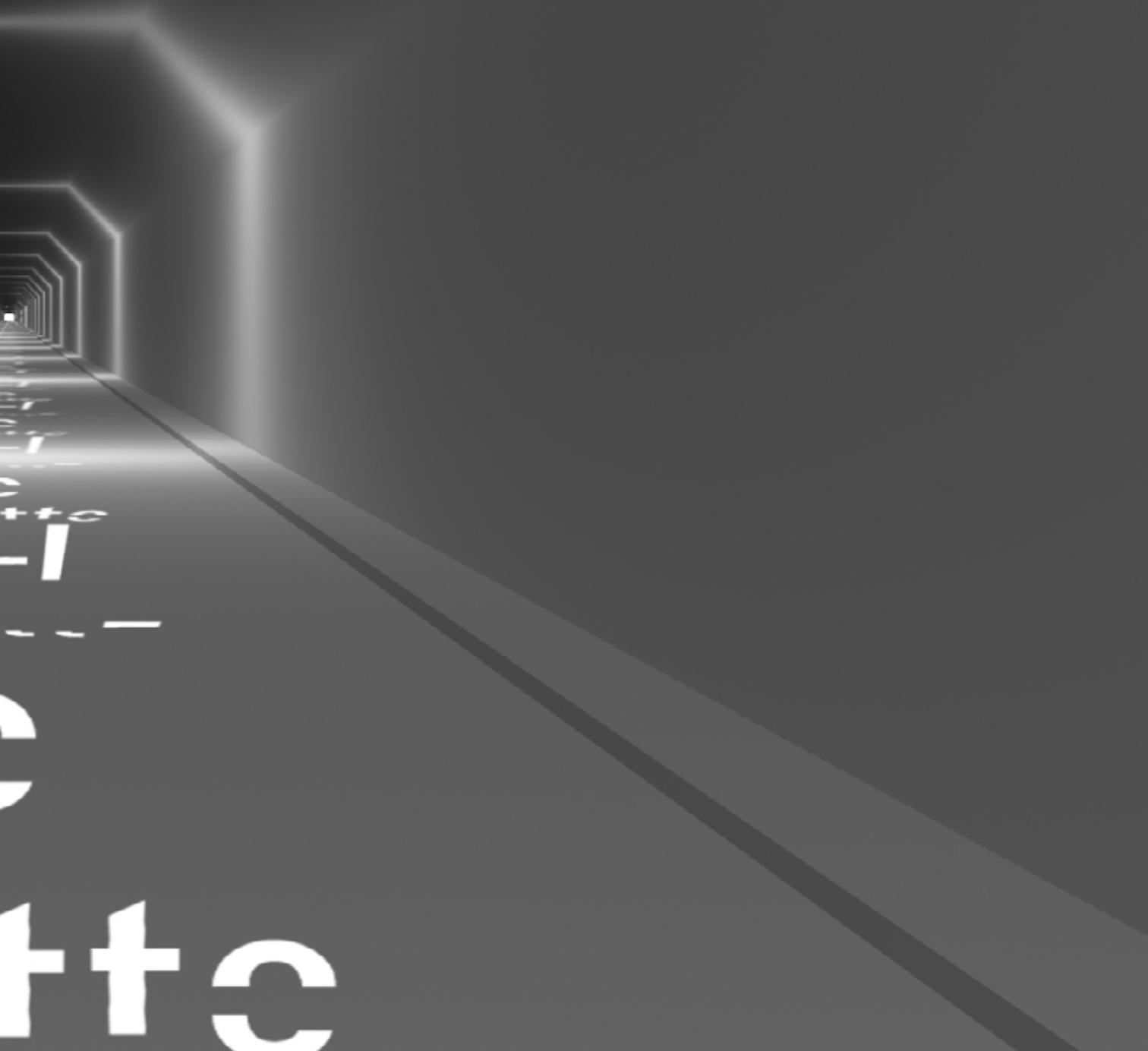






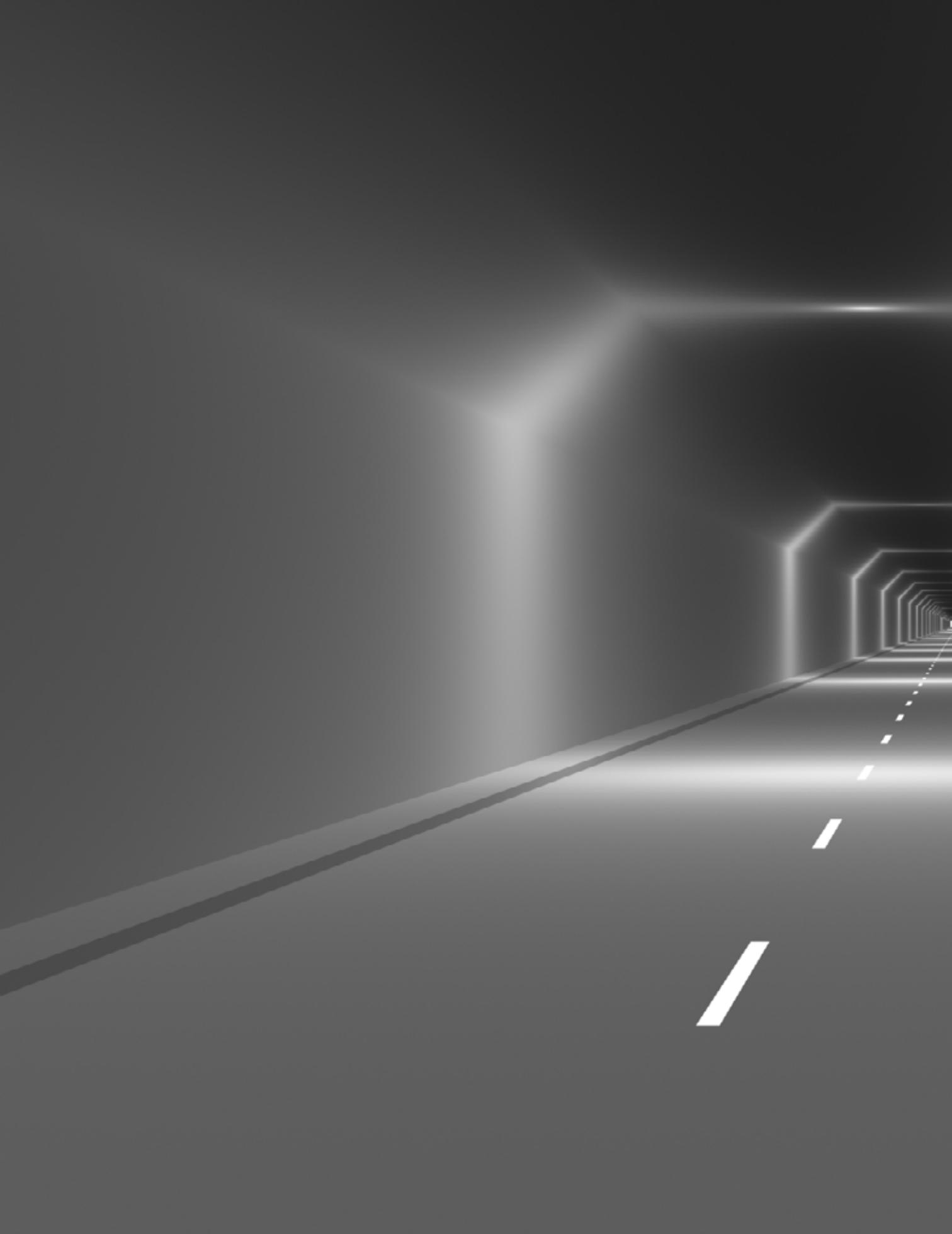
tunnel

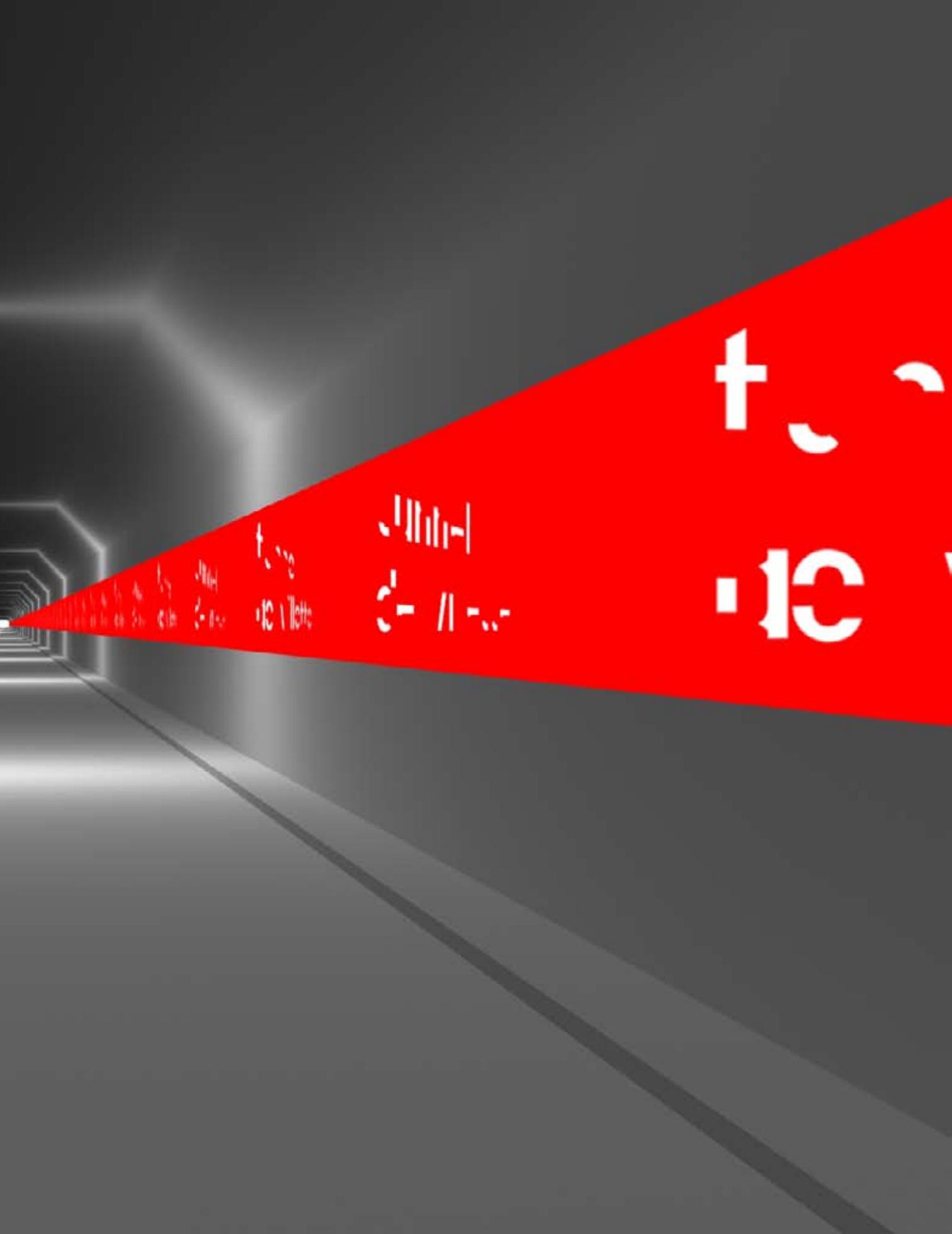
de Vliet



ttc







tu

tu
de

de

de

de

de

de



